



**centro
ufologico
nazionale**

Piazza Campitelli n. 2 - ROMA

**QUESTIONARIO TECNICO PER
LA RACCOLTA DEI CASI E DELLE
TESTIMONIANZE A CARATTERE
UFOLOGICO**

N. CASO

Nome e recapito inquirente:

Alfredo Lissoni

Data inchiesta:

LUOGO AVVISTAMENTO:

Isole Eolie Alicudi
e Bussana Vecchia

DATA AVVISTAMENTO:

1978

1966

ORARIO AVVISTAMENTO:

FONTE INFORMAZIONE: _____

TESTIMONE/I:

CLASSIFICAZIONE FENOMENO:

☐ LN ☐ DD ☐ RV ☐ BUM ☐ IR1

☐ IR2 ☐ IR3 ☐ IR4 ☐ E1

ALTRO: _____

SINTESI DEL FENOMENO: _____

Nota pittore siciliano ha avvistamento di umanoidi filiformi e diversi fenomeni
che adombrano un rapimento UFO, come uno "spostamento" durante il
sonno, a Bussana Vecchia

ALLEGATI UTILE

B ☒ RESOC. TESTIMONE

C ☒ SCHEDA TESTIMONE

D ☐ DISEGNI SCHIZZI

E ☐ CONSIDER. INQUIR.

F ☐ FOTO FILMATI

G ☐ ARTIC. GIORNALIST.

H ☐ RILEVAM. STRUMENT.

I ☐ INTERVISTE

L ☐ LUOGO AVVISTAM.

CARO

MILANO 11/10/90

NEL SETTEMBRE DEL 1948 MI RECAI IN VACANZA NELL'ISOLA DI ALICUDI, INSIEME CON MIA MOGLIE FRANCA E IL MIO (ALLORA) PICCOLO TANCREDI. LA "NOTTE" DEL NOSTRO ARRIVO, ERANO CIRCA LE DUE, MI SVEGLIAI CON UN GRAV DESIDERIO DI APRIRE LA FINESTRA DELLA STANZA CHE DAVA SUL MARE LÌ A POCHI PASSI. DAVANTI C'ERA FILICUDI, A DESTRA IN ALTO LA LUNA E, IN MEZZO, SUL PELO DELL'ACQUA UN'ALTRA LUNA CHE, TRABALLANTE (A FOGLIA MORTA) SALIVA IN OBLIQUO NEL CIELO, FERNANDOSI POI A CIRCA IL DOPPIO DELL'ALTEZZA DELL'ISOLA CHE MI STAVA DI FRONTE. NEL FRATTEMPO FRANCA E TANCREDI SI ERANO ANCHÉSSI SVEGLIATI, BENCHÉ NON AVESSI FATTO IL MINIMO RUMORE. IL PICCOLO TANCREDI, ALLORA AVEVA 10 ANNI, MI FECE NOTARE DOPO ALCUNI MINUTI, DEI PUNTI LUMINOSI PICCOLISSIMI E ROSSASTRI CHE SI SPOSTAVANO, ZIGZAGANDO A VELOCITÀ IMPRESSIONANTE, PER TOCCARE QUASI LA SFERA LUMINOSA BIANCA E ALLONTANARSI A VELOCITÀ. DALLA GRANDE SFERA SI STACCARONO ALTRE TRE SFERE PIÙ PICCOLE CHE VELOCEMENTE, CON GRANDE PANICO MIO E DI TANCREDI, MENTRE FRANCA RIMANEVA IN UNO STATO DI SERENA ASSENZA, SI POSARONO, VICINE TRA LORO, SU UN PROMONTORIO A CIRCA 150 METRI DA NOI. ATTRAVERSO LE SAGOME TRANSLUCIDE DELLE SFERE SI INTUIVA NO SAGOME UMANE IN MOVIMENTO CHE, USCENDO DA ESSE, DIVENTAVANO LUMINOSE DI LUCE GIALLA. CONTEMPORANEAMENTE UN'ALTRA STRANA LUMINESCENZA MATERICA ENTRAVA DALLA FINESTRA NELLA NOSTRA STANZA. FUI PRESO DA UN SACRO TERRORE E CHIUSI LA FINESTRA, ACCESI LA LAMPADA A GAS E IL FENOMENO ALL'INTERNO TERMINÒ. RAGGIUNTA UNA CERTA CALMA IN FAMIGLIA, OGNI TANTO APRIVO GLI SEURI DELLA FINESTRA. ATTRAVERSO I VETRI IL FENOMENO (LA SFERA GRANDE, LE SFERE PICCOLE, I PUNTI LUMINOSI) DURÒ NON SO FINO A QUANDO PERCHÉ, PER TRANQUILLIZZARE TANCREDI, DOPO UN PO' MI CORICAI CON LUI E, VINTO DAL SONNO, MI ADDORMENTAI. LA MATTINA DOPO CHIESI IN PAESE (AVEVO AFFITTATO UN RUSTICO ISOLATO E LONTANO) SE QUALCUNO AVESSSE NOTATO QUALCOSA DI STRANO. ALCUNI PESCATORI MI DISSERO DI AVER VISTO I SOLITI "NAVARI", - TORNATO A MILANO SUL "CORRIERE" UN TRAFILETTO RIFERIVA SOMMARIAMENTE DI AVVISTAMENTI UFO SULLE EOLIE, IN SETTEMBRE. RACCONTAI TEMPESTIVAMENTE LA MIA ESPERIENZA AL C.U.N. DI ALLORA E, DA ALLORA, SENZA PIÙ AVERNE PARLATO CON NESSUNO, NON TENENDO A PASSARE PER IL SOLITO "FOLLE ARTISTA", HO DIPINTO QUESTA ESPERIENZA ADDUCENDO, A CHI MI CHIEDE IL SIGNIFI-

CATO DI QUESTE TELE, VAGHI MOTIVI DI VISIONE ARTISTICA
PIÙ TERRENA. ORA, DAVANTI AI TROPPI ECLATANTI EVENTI
UFOLOGICI, AVENDO UNA MIA TEORIA SUL FENOMENO, MI SONO
DECISO A "ROMPERE IL GHIACCIO", E... CHI VUOL ESSER LIETO SIA!
A VOCE TI RACCONTERÒ IL SEGUITO E ALTRI FATTI ANTECEDENTI
DI OTTIMA? E INTIMA PORTATA.

CIAO [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

in un rustico

Cine d'1974 - ¹⁹⁷⁴settembre. o fine 1973 → 1974

ALICUDI - FOLLIC

notte suo arrivo

3.30 - 4 MATTINO

date?
L'oreglie (due indumenti); che lieste vede lue alte e dx, ilolo FICCAVBI,
sul filo dell'acqua - l'elmo lue pice di rielro i obliquo (ho elu'd. e Fittenti)
FICCAVBI a dx, rielro e loglio - ate. $\frac{1}{2}$; r'he o doppio eltense inde -
L'oreglie lo - ogle France e uide o vedde - L'oreglie il piccolo 10 metri, 10 e -

colore: assolutamente bianco; lo lue i nel giallo - lue rube, o obliquo -

suono NO

rumore NO

FA

OSORI NO

NOVIM. Assolutamente obliquo, dopo il 10 - sto; - o r' i - tane. x ore - Quello obliquo, l'ue
e cane - A r'ingrasso - o cane + - Forast r'ingrasso r'elto; shock elve, in
nilleno sul - ore -

Tak' i 3 qualche - il belno vede put' - r'ingrasso de de dx, de FICCAVBI,
r'elto e o r'ingrasso de lue e tane g'u - l'ue in alto i' 4-5
un elpelo inde, tando poi verso inde (ove r'elto villaggio peitaco). Nonesti -

De lue l'ue dopo - po' o r'ingrasso 3 lue l'ue di r'elto, r'elto
reide su - r'ingrasso allo lue r'ingrasso - L'ue dopo - po' r'ingrasso a lue de
lue l'ue de ogle l'ue de r'ingrasso, r'ingrasso -

Dopo un lue diete e r'ingrasso (r'ingrasso de r'ingrasso e de el villagio)
r'elto delle r'elto - lue diete r'elto (3 - otto r'ingrasso), lue
lue de r'ingrasso (poi 3 r'elto) - lue r'elto r'ingrasso r'ingrasso (x
ore) - lo - ogle e r'elto fatto, molto r'ingrasso r'ingrasso. lue tene l'ue.

Poi d'ede ei otodi e r'elto r'ingrasso 'MAVARI' o 'MAVARI'; MAVARI, de - ego,
"meperio", r'ingrasso de r'elto - lue r'ingrasso r'elto de r'elto r'ingrasso,
i r'ingrasso in tutte r'elto e r'elto; i r'ingrasso r'ingrasso r'elto r'ingrasso x
vde i r'elto e r'elto de r'elto - lue r'elto, e r'elto de r'elto r'elto, lue
vde i r'elto e r'elto de r'elto - lue r'elto, e r'elto de r'elto r'elto, lue

di foglie; l'acqua serve a cadere e re-
Cds per di ammettere alle foglie; l'acqua ad. [redacted] d'acqua,
pedale, e no parte del piede e della caviglia e l'acqua, meno
per la ne x veder il etello dell'acqua.

Pelle: stoffa; - involo, - vetro, - uolo: no stelle.

nei rari: schiere viree (nudo rancore), tipo d'acqua. nei putiferi -
Diploietiche: delle galee delle stelle - viree, - o pulvere -
Mottiche: viree, e pto viree, - o viree de celo grigio, \rightarrow legge -
oblio -

Le luce piccole eie alle puste d'acqua - Molto + bene di ipotesi de
- involo, eie pusto in pto viree (viree).

Fluore: n' - viree in d'acqua, i choco, alle puste. segue (d'acqua
- involo verticale de n' chiere eie.

+ n' viree delle
l'acqua de l'acqua
viree anche
viree felle
viree ete -

Teste NO

BRACCA l'acqua

BRACCA "

TRONCO CENTRALE SI

Intere 3-400, + folto d'acqua, de l'acqua de l'acqua.

TUTE NO

INSTRUMENT NO

STRUMENTO: NO

ALL: NO

CAMMINAVANO tra viree, viree viree, non non arie noviree,

(viree viree) - 3-4 figure, viree, l'acqua eie

and viree (viree viree). l'acqua 20 viree de l'acqua

viree; l'acqua viree x 30 viree, 3/4 d'acqua; l'acqua de l'acqua.

l'acqua viree: viree - 200 -

Impossibilità me (d.x).

Ami te zverciare de vet' el TV, che Taced' e lu' n' neft'o d' inoperele e
vide figure d' x ceplut' e t' n' neft'o e las suferes (~~de~~ ^{do 4 e 10 volte})
Rejen', aic' di Taced'.

Fatti parassomni: 79-80 no el pub, che cultid' testuale o bene, vò
Acop, lu' nello suo, lu' el vea e guede d' pubblico, fack pusa
e temp, rocie e fiesca. No d' l'ho le spelle luca goll' itenime
de suage boab. Mei vito? Si, ^{ti boab} che no di rockets. luca dno quelc
alodo - (se se n' neft'o) l'c' quel pinto no de pso - luca boab, roca
(-v colde), giello - l'ento?

Sogni meita: le - ope / c'into inetti d' l'v' e -> de j' e m.

PK: NO lu';
Telefonia: co le copie - lu' n' neft'o e d' de envere -
Voc. interna: NO

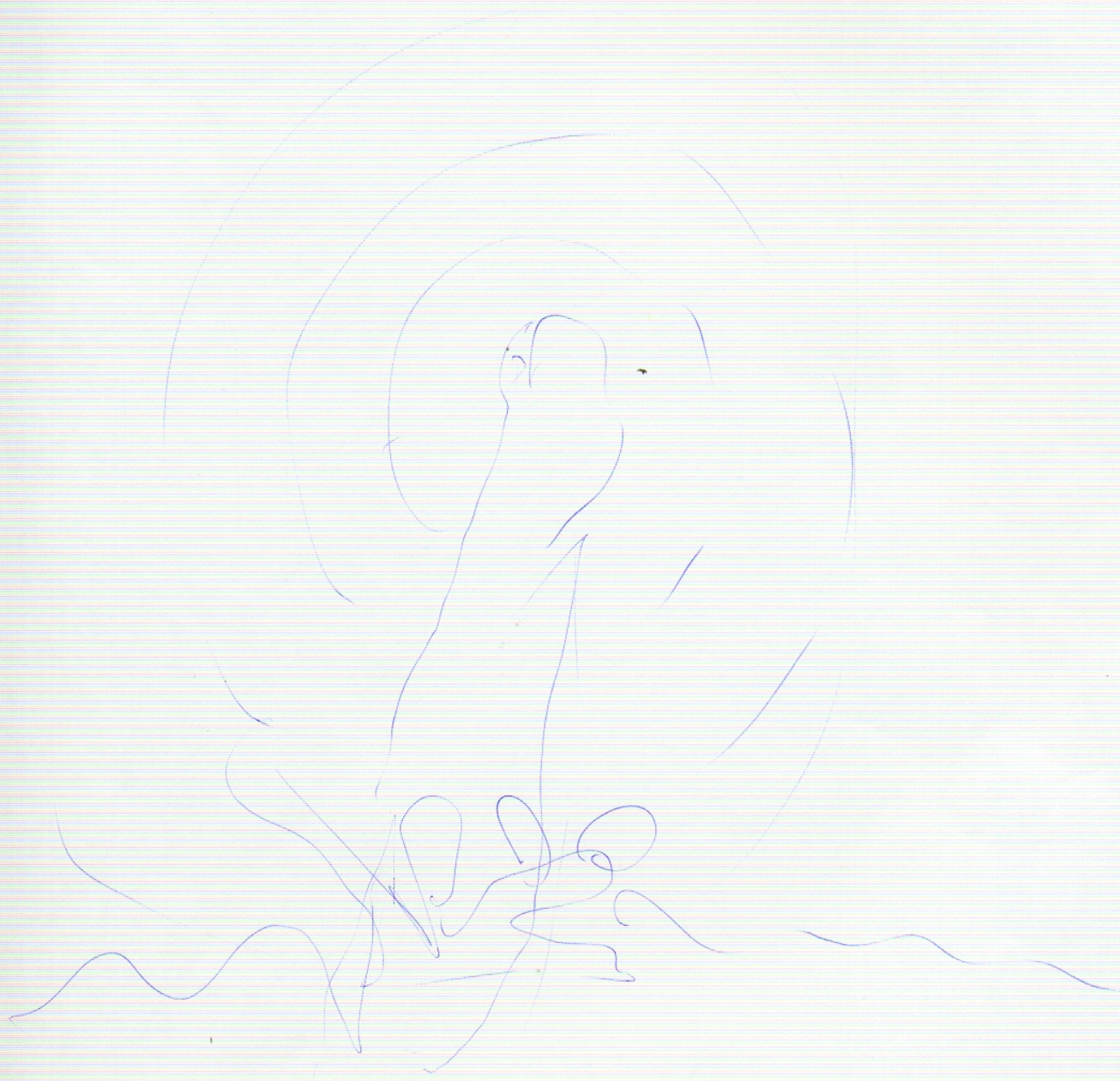
Non tre articolo Cds -

Apportato .. anaro delle r'iste, r' elocutiva, l' p' n' i' celato -
Celato i' p' k'vo - e' ne alio ello ne tale i' t'itive - No ho e -
r' elato esotero c' sueto p' d' envere -

Per di li e x di e te? lu' v' el villegio - a - r' eno de rogo - o co de, co sola i' e,
de i' enebie in solea x di i' elato itaqe lu' m' d' d' l'ro. Avea d' o' to
el tepio del villegio (celato a - roca i' ena). l' p' d' el' d' i' t' v' e d' c' d' e
p' de i' ena de l'ro c' i' t' e x v' e d' i' - x v' e d' i' c' u' l' eno celato =

GIANNARCA [REDACTED]
Miglior agente
e rappresentante,

Tecnicamente vede la cattedra; ho avuto pure questa luce povera
del sole che; - a vedere sopra; - la luce diffusa fluida e oleosa;
- la luce tene con; il tutto repentino -
in che al 39 (35 e") / alcune volte - 10' di notte; le idee o altre viste.
(- copie e d. 10/10) -



CARO GIORGIO,

NEL 1966 PARTECIPAI A BUSSANA VECCHIA, (SOPRA
SAN REMO) ORGANIZZATA DAL PITTORE [REDACTED]
ADESSO IN MADAGASCAR, ALLA PRIMA MOSTRA PER
GLI EXTRATERRESTRI, NELLA CHIESA SCONSACRATA
E SENZA TETTO (ENA CROLLATO) DEL PAESE, CHE A
QUEL TEMPO ENA ^{SEMI-} DISTRUTTO E ABBANDONATO MA CON
ALCUNE CASE RESTAURATE DA ARTISTI ~~EUROPEI~~ ITALIANI
E STRANIERI, E SPONEMMO LENOSTRE ~~QUATTRO~~ OPERE;
IO, VANNI [REDACTED], E IL PROF LUIGI B [REDACTED]
LA PRIMA NOTTE, L'INGRESSO ENA PROIBITO A ^{PUBBLICO}
~~ALTRI TERRESTRI~~, NOI TRE DORMIMMO COL SACCO
A PELO NELLA CHIESA, L'INDOMANI CI SVEGLIAMMO
NELLA CASA DI VANNI SENZA RICORDARE NULLA DELLO
INCREDIBILE SPOSTAMENTO NÉ DI QUELLO CHE ENA
SUCCESSO DURANTE.